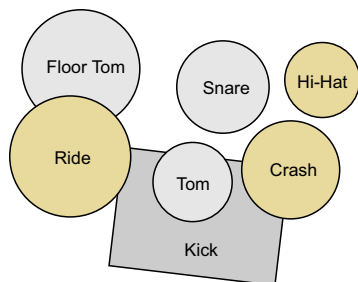


L.A. Sunday

STAGEPLAN

Bicí: Tomáš



L+R linka jacky
ze sampleru
3× 230 V

Monitor: 1× linka XLR
pro in-ear (má vlastní,
kabelový)

Basa: Petr

1× XLR OUT
z pedalboardu
4× 230 V



Monitor: 1× linka XLR
pro in-ear (má vlastní, bezdrát)

Kytara a zpěv: Vojta



1× SM57

3× 230 V



1× vocal mic



Pedalboard 150×60 cm!
Zásuvky dopředu 3× 230 V

Hlavní zpěv: Anička



1× vocal mic

Monitor: 1× linka XLR
pro in-ear (má vlastní, kabelový)

Klávesy a zpěv: Honza



L+R linka jacky ze zvukovky
3× 230 V



1× vocal mic

Monitor: 1× linka XLR
pro in-ear (má vlastní, kabelový)

Input List:

Channel	Instrument	Mic / Input
1	Kick	Mic
2	Snare	Mic
3	Hi-Hat	Mic
4	Tom	Mic
5	Floor Tom	Mic
6	Overhead L	Mic
7	Overhead R	Mic
8	Sampler L	Jack out
9	Sampler R	Jack out
10	Bass	XLR out
11	El. Guitar (Vojta)	Mic
12	Klávesy - zvukovka L	Jack out
13	Klávesy - zvukovka R	Jack out
14	Voc 1 (Anička)	Mic
15	Voc 2 (Vojta)	Mic
16	Voc 3 (Honza)	Mic

Monitoring:

5 monitorových cest
1× monitor, 4× in-ear

Kontakt:

Vojtěch Šňupárek tel.: 608 634 547

Složení:

Anna Bangoura – zpěv
Vojtěch Šňupárek – el. kytara, zpěv
Honza Kavka – klávesy
Petr Moczek – basová kytara
Tomáš Galek – bicí

Styl:

Pop, Funk, Soul, Rock

Web: www.la-sunday.com